

# Avalon

## själens gränslösa pilgrimsvandring

Avalon – myten om en mystisk ö inbäddad i eviga dimmor. Avalon – legenden om Kung Arthur, de nobla riddarna runt runda bordet och det magnifika svärdet Excalibur. Avalon – prästinnor med magiska krafter att läka och kommunicera med synliga och osynliga väsen. Avalon – en myt, en odödlig legend, en existens bortom det fysiska men ändå mitt i verkligheten och mer aktuell nu än någonsin. Avalon är också berättelsen om mänsklighetens vandring genom tiderna från Atlantis till Omberg och Sverige idag. Din själs pilgrimsvandring. Låt oss vandra en stund på stigen tillsammans genom tidernas marker och ge Avalon lite nutida uppmärksamhet ...

**Text och foto** Maria Nylov





Avalon är av många sedd som en mytomspunnen utopi som överlevt förföljelser och förtal genom medeltid, häxjakt, industrialisering och digitalisering. Avalon är en energi, en plats, en tid, en synergi av keltiska gudinnor, den feminina gudskraften och Moder Jord. Avalon glöder som av ett eget mäktigt ljus som inget och ingen kan släcka ner, fånga in eller smutsa ner. Nog för att det försökts men ingen mänsklig kraft kan radera ut Avalon från våra liv, vår historia eller framtid.

Energien växer sig allt starkare för det som har varit är enbart förberedelser för det som kommer. Din egen personliga kontakt med Avalon - i denna artikel eller tidigare - gör verklighet av myten så att den kan genomsyra vår värld idag med balanserad visdom, förnuft och kärlek. Du kan föra Avalon från utopi till verklighet.

**AVALON – VARJE STAVELSE** öppnar ditt hjärta för din egen historia och din egen själs längtan. Ett namn som viskas av morgonbris, som glöder av tidlös kärlek, som andas i ebb och flod. Ett begrepp som inte går att greppa i en enkel förklaring, som är Jord och Kosmos i en eldig förening. Som innefattar allt som skapats men som samtidigt glider undan när du tror dig förstå. I Avalon finns du. Här finns du genom tiderna som varit och som kommer. Men mest finns du i nuet, i Avalons skapande ögonblick som inte fastnat i någon tid eller plats.

Men först låt oss se vad Avalon anses vara och var det placerats i tid och rum. Är

1136 skrev prästen *Geoffrey of Monmouth* en historisk text om Britanniens kungar före saxarnas tid. Han tecknade här ner Merlins profetior och berättade om Avalon vilket kanske var första gången som Avalon nämndes i skrift mer officiellt. Monmouth förde vidare de muntliga berättelserna, profetiorna och legenderna om Merlin, Kung Arthur, riddarna och Avalon.

I "Avalons dimmor" av *Marion Zimmer Bradley* flätas historierna samman i dåtida berättelser och nutida dramatiseringar. Merlin är mästaren som finns överallt och alltid, som en tidlös kraft, profeten, magikern, vandraren. Han som förutser och förvarnar de som kan förmå sig att lyssna. Han som med alkemisk trolldom beskyddar Avalon och hedrar gudinnan i alla hennes skepnader. Kung Arthur är mannen, mästaren, myten som med sina ädla riddare beskyddar allas rätt att välja sin tro och på olika sätt är intimt förbunden med Avalons prästinnor.

**ENLIGT LEGENDERNA** var Avalon en mytomspunnen civilisation på en ö inbäddad i täta dimmor utanför det som idag är Glastonbury i sydvästra England. På ön levde jordens döttrar, mödrar, systrar och mormödrar i Gudinnans tjänst. Några utvalda bröder fanns också här. Avalon var som ett tempel med fyra pelare - jord, vatten, eld och luft. En harmoni med livet och året, med månens cykler och kvinnans flöden. En hyllning till den feminina kraftens skapande och havande, till modern och Moder Jord som ger liv och näring, som groer och föder nytt.

**EN PLATS, EN TID** och för en del kanske en utopi där allt var som en levande underbar dröm i skapelsens samspel med jordens behov och längtan. I Avalon levde godheten och välviljan för alla. Här var kärleken till livet, till jorden, till kroppen, till glädjen, till lusten en del av människans livsresa. Och ansvarig för Avalon var alltid Lady of Avalon eller Lady of the Lake. En oändlig energi av gudomlig villkorslös kraft och kärlek. Ett väsen bortom alla begrepp. Ett ämbete, ett ansvar som skiftade. Och samtidigt en kvinna av kött och blod med skinn på näsan, rak rygg och hela skapelsens visdom i sitt hjärta. Hon ledde sitt folk med kraft och kunskap både ut ur dimmorna och in i dimmorna igen när kristendomens prästerskap gick för hårt åt alla som inte var kristet renlärliga eller som höll kvar vid gamla traditioner och tron på Gudinnan. Lady of Avalon verkar fortfarande bortom tid och rum som den enorma eviga kärlekskraft hon är. Starkare och tydligare än någonsin vägleder hon alla som lyssnar.

**GLASTONBURY ÄR IDAG** en mysig liten stad i Somerset i England med Harry Potter-känsla i sitt lilla centrum. Staden bäddas in i ett evigt grönt landskap där kullarna och dalarna är Moder Jords böljande yppiga omfamning. Hit seglade skepp med pilgrimer av olika tro, med lyx och nödvändigheter. Även Jesus med sin farbror Josef av Arimatea kom hit för att vandra på den heliga marken och ta del av Avalons visdom. Flera år senare gav platsen läkning till Maria Magdalena efter traumat med korsfästelsen och separationen från Jesus. ▶

Avalons dimmor över magiska Glastonbury.

Från källorna sträcker sig the Tor mot himlen som en envist beständig pelare i en rak linje mellan jordens hjärta och himlens. Glastonbury är den energetiska platsen för jordens hjärtchakra och ingen kan vandra barfota på gräset utan att bli berörd i sitt eget hjärta av ljuset, luften och mystiken. Det är en av världens viktigaste platser för skapandet av fred i världen och frid i sinnet.

I Glastonbury lever Avalons traditioner vidare genom en stark gudinneskultur. Det keltiska arvet hedras och gudinnan i alla hennes former och skapelser hyllas. Gudinnan som finns i kullarnas mjuka formspråk och den frodiga grönskan, i labyrintens mysterium och i myllans svärta. Hon finns här i alla lättsamma festligheter och innerliga uttryck för den urgamla sanningen och traditionen. Hon lämnar sina avtryck i klosterruinerna och ger smak till källornas friska vatten. Hon finns överallt.

**MEN TÄNK OM** allt är större. Tänk om Avalon är större än Glastonbury. Tänk om Avalon väntat tills nu med att visa sin storlek för att hjälpa mänskligheten. Om vi tittar lite mer på ursprunget till Avalon förs vi till Atlantis. När Atlantis gick under försvann inte kunskaperna och visdomen från de makalöst goda tusentals åren innan. Det hade varit osmart och skapelsen är klok. Atlantis ledare skapade i hemlighet energin Avalon för att stärka gudinnans krafter på jorden. Tiderna efter Atlantis var väldigt mörka och ljuset behöver en balans mellan det feminina och det maskulina, mellan man och kvinna, för att kunna etablera sig igen. Avalon skapades för den tid du lever i nu.

I snart tio år har jag haft resor och retreats i Avalons famn i underbara Glastonbury och under åren har energin förändrats väldigt mycket. Avalon har expanderat, visat

mer av sina hemligheter, flödat ut från sin ö i dimmorna. Lady of Avalon har visat hur många av hennes prästinnor valde att fortsätta sitt arbete på andra platser och att en del gick in i klostren innan dimmorna slöt sig runt ön. Gudinnans energi blev ett med Moder Maria och klosterlivet blev en trygg fortsättning på ö-livet. Kloster över hela Europa upp till Norden tog emot prästinnorna och en del skapade hemliga klosterrum där den feminina kraften var relativt fri att utforskas och utvecklas.

Energien har väntat men sprider sig nu genom trädens rotsystem, genom jordens leylinjer, genom underjordiska vattenleder. Basen är ön i dimmorna utanför Glastonbury men spridningen blir allt större och tydligare.

**AVALON ÄR BRON** från Atlantis till dig idag, bron mellan din själs allra högsta önskningsar till ditt medvetande idag. Världen förändras som aldrig förr. Det går som en skiljelinje idag mot igår. Avalon som var en dimma, en myt, en utopi börjar få en ny form, ett helt nytt liv, en ny mening. Kanske sin egentliga form och mening i den tid då vi törstar efter positiv kreativ livgörande energi.

I många år har jag talat med Avalons väsen, med Lady of Avalon och hennes prästinnor. De har visat och väglett i ord och ceremonier, i kärleksfull beröring och magiska upplevelser. Frikostigt har de delat med sig av visdomen som lever i elementen, i väsen och marken. De har lärt oss älska och de har outtröttligt tröstat de otröstliga. De har läkt de synliga såren och lindrat själens djupa smärtor. De har utmanat våra minnesbilder och expanderat det kollektiva medvetandet bortom en gräns som ingen visste fanns. Pusselbit för pusselbit har Avalons väsen öppnat oss för att se hela bilden.

**AVALON HAR I** alla tider lärt människor att hedra gudinnan igen, lärt oss se den feminina kraften som en ousinlig källa till liv. Hon har frikostigt låtit alla behövande vila i hennes helande famn och dricka ur hennes stärkande källor. Och nu är hon redo att lotsa Avalon ut ur dimmorna. Steg för steg kommer den forna kraften att vakna på platser vi kanske inte förknippade med Avalon. Så självklart vaknar Avalon nu i magiska Omberg, Sveriges hjärtchakra. Under Omberg och Glastonbury vibrerar samma underjordiska energinät och flödar samma leylinje. Hjärta mot hjärta, Omberg och Glastonbury.

**I OMBERG KAN** du möta Lady Oma, eller Drottning Omma, som med samma pondus och kärlek som Lady of Avalon lotsar dig genom tiderna. Från Atlantis via Avalons dimmor och Glastonbury ut i världen och upp till Sverige. Din själ som vandrat som en sökande pilgrim svarar an och kan äntligen få ro och hitta hem. På Omberg är närheten till modern, till gudinnan i alla hennes skepnader så otroligt stor. Här väntar en gudomlig omfamning och skapelsens mysterium att utforska. Här finns du i alla dina aspekter och skapelser.

Omberg är skogen och myllan, regnet och källorna, mystiken och hemligheten, den rene vinden och den storslagna skönheten. När du vandrar på marken kan du kanske känna berget vibrera under dina fötter och höra dess andetag. Genom bergets andetag flödar Avalons energier kärleksfullt ut till dig att andas in.

**PÅ OMBERGS HJÄSSA** tronar ett magiskt balansträd som förbinds genom sina rötter med de urgamla ekarna Gog och Magog i Glastonbury. Rynkiga erfarna träd som behållit sin stolta kraft trots att elden och åren härjat.

# Meditation i Avalon

- ☺ Blunda, andas djupt och slappna av.
- ☺ Föreställ dig att du vandrar till en lugn plats i naturen.
- ☺ Stå barfota och sänd ner rötter från dina fötter till jordens hjärta.
- ☺ Andas djupt in tre gånger och långsamt ut.
- ☺ Låt kroppen hitta en plats att vila på och omges av naturens väsen.
- ☺ Ett väsen leder dig över skogarna, havet och grönskande marker till en stor kulle med ett torn på toppen. På kullen slingrar sig en labyrinth ända från basen till tornet.
- ☺ Följ labyrinthen och vandra i cirklar upp till toppen, upp till the Tor. Dina fötter vet vägen.
- ☺ Tornet bäddas in i dimmor och du hör eller känner trumslag och sång.
- ☺ Ditt hjärta minns toner och dofter, känner igen sig i dimmans flyktighet, korparnas vingslag.
- ☺ Allt stannar och tystnar. Du är redo.
- ☺ Lady of Avalon stiger fram till dig. Hon möter din blick och ser djupt in i din själ.
- ☺ Hennes händer berör ditt hjärta med kärlek.
- ☺ Hennes händer berör din panna med vördnad.
- ☺ Hennes händer tar dina och ni smälter samman. Tid och rum försvinner.
- ☺ Du tar emot utan förväntningar.
- ☺ När du är redo förs du tillbaka till din fysiska kropp genom ditt öppna hjärta.
- ☺ Tacka Lady of Avalon och välkommen tillbaka.



Visingsö - en port till Avalon i Sverige.



The Tor i Glastonbury - en port till Avalon i England.

Ekarna är de sista kvar av den generation träd som sett Avalons processioner passera förbi, som hört sång genom dimmorna, som känt trummorna pulsera i sina grenar. När du sätter dig nära Ombergs balansträd, vilar ryggen mot det eller kramar om så påverkas dina flöden och din struktur av minnen, känslor och val. Genom att beröra trädet berör du din egen historia. Bara närheten till trädet renar dig och balanserar upp din energi. Trädet stärker upp de aspekter av dig som får dig att lyckas med dina föresatser och tonar ner det som blockerar dina ambitioner, det som lägger krokben.

**FRÅN OMBERG SER** du ut över Vättern och har du tur kan du få kontakt med de drakar som håller sjön ren och Ombergs energier öppna. Omberg, Vadstena, Vättern och Visingsö är alla en del av Avalons expansion. Och allt genomsyras av Lady Omas makalösa kraft och kärlek. Lady Oma och Lady of Avalon - två aspekter av samma moderliga jordiska och gudomliga urkraft. Genom Oma öppnas de underjordiska kanalerna för Avalons renaste energi från

Atlantis. Ursprung blandas med erfarenhet och dina bidrag till historien flödar som små bubblor upp till ytan.

**DIN SJÄLS VANDRINGAR** blir tydliga när du stillar dig en stund här och andas in Avalons närvaro genom markens dofter och bladverkets prasslande frid. Här kopplar du in dig på Avalons skapelse i Atlantis renhet, på Avalons magiska existenser i dimmorna runt Glastonbury, på Avalons växande krafter som inte längre är bundet i tid och plats. Här blir du pilgrimen som söker sanningen på sin vandring genom tro, religion, behov och övertygelse. Här vaknar Avalon i dig på ett nytt sätt. Du svarar an på kallelsen från Lady Oma och Lady of Avalon som tillsammans förankrar Avalon i Sveriges hjärta och i ditt. Om du vill. Om ditt hjärta vill. Om pilgrimen i dig leder dig hit. ☺

## Plus mer

[www.marianyelow.se](http://www.marianyelow.se)

## Kort om Avalon

Kung Arthur sägs vara begravd med sin hustru Guinevere i kloster-ruinerna vid Glastonbury Abbey. Han bar svärdet Excalibur och skyddade människor oavsett tro eller kön. Arthurs riddare var jämlika och fattade beslut tillsammans runt det runda bordet. Om Kung Arthur har levt eller är en fiktiv man diskuteras det livligt om men han gjorde djupa avtryck i berättelser som sedan tecknades ner.

Avalon är ett namn som förknippas med mystik och helande kraft. En ö dold av dimmor, en prästinneskultur, en ingång till en annan värld, porten till livet mellan livet, en källa till inre frid och visdom ...

Namnet Avalon betyder äpple och äppelträden i Glastonbury sägs vara ättlingar till de allra första. Avallo är keltiska för äpple.

I Glastonbury växer ett speciellt hagtornsträd the Holy Thorn. Det

blommar två gånger per år, till jul och påsk, och inte en gång som överallt annars. Englands drottning får alltid en blomma från trädet i Glastonbury Abbey på sin frukostbricka på juldagen.

Geoffrey of Monmouth, präst, biskop och brittisk historieskivare på 1100-talet skrev bland annat "De brittiska kungarnas historia" och "Merlins Profetior".

"Avalons dimmor" av Marion Zimmer Bradley öppnar Avalon för världen.