

Helande ceremonier förändrade livet



Ett besök i den Förbjudna staden med feng shui-inspirerade ceremonier var så omtumlande för Agneta Nyholm Winquist, att hennes livsuppfattning sattes på ända. Följ med på en resa in i Kinas innersta rum.

I september förra året var tjugofem glada, kvinnliga feng shui-konsulter på väg till Kina för fortbildning. Alla utom en var glada och nöjda vid avfärden, den sistnämnda var skärpad och nervös till max ... Berättelsen om resan till Kina blev för Agneta Nyholm Winquist en upplevelse som vände upp och ner på hela hennes uppfattning om tillvaron. Hon visste redan innan att resan skulle bli mycket mer, än bara lite underhållande fortbildning och semester.

– Det kändes som om min själ väntat länge på det här ögonblicket, säger Agneta. Här nedan berättar Agneta om sin omtumlande resa.

”Det känns konstigt att vara feng shui-lärare och författare, samtidigt som man har en

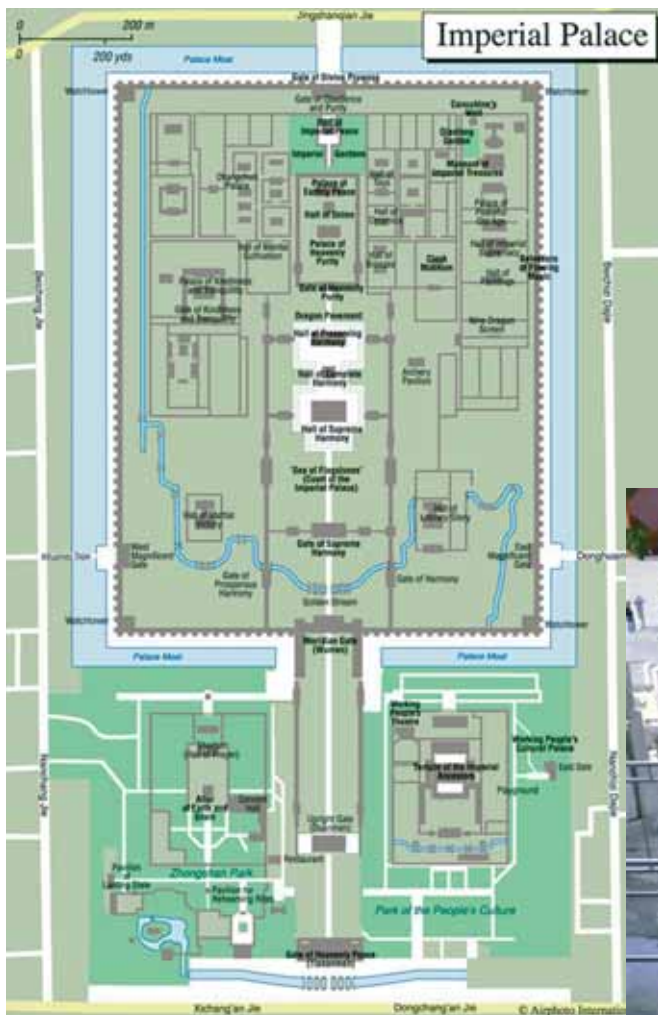
hatkärlek till ämnets ursprung och historik.

Kina som land har aldrig tilltalat mig och inte förrän jag kom dit förstod jag vad som egentligen låg bakom det.

Kina är ett land som levt under ett starkt förtryck under mycket lång tid. Spåren av Maos



– Det kändes som om min själ väntat länge på det här ögonblicket, säger Agneta.



Genom hela den Förbjudna staden går det flera leylinjer men den starkaste linjen går genom alla portarna rakt igenom hela palatset.



framfart, vilken inte var speciellt mycket bättre än Stalin och Hitler, har lämnat djupa avtryck i Kina. Än i dag står landet under förtryck: internet censureras, demonstrationer tillåts inte, guiderna utbildas av regeringen, massakern på Himmelska fridens torg har sopats under mattan. Det är lätt som turist att bara se det man vill se av landet eller det regeringen vill att du ska se.

Palats med inbyggd feng shui

Nu var vi i alla fall där och flera i gruppen var utbildade jordläkare och energibalanserare. Mitt mål var att se om vi kunde bistå med ett helande i den Förbjudna staden - ett Mecka för feng shui-utövare. I detta fantastiska palats som har härbergerat kejsarna sedan 1420-talet finns inte en spik eller en platta som inte är placerat rätt enligt feng shui. När bygget stod klart lät man avrätta alla inblandade feng shui-mästare för att informationen inte skulle spridas vidare.

Det är här alla obehagliga saker börjar, där feng shui används i maktsyfte snarare än att åstadkomma harmoni och balans. Huvudporten pryds av Maos porträtt. Genom hela den Förbjudna staden går det flera leylinjer (kraftenergilinjer) i och upp ur marken, men

den starkaste linjen går genom alla portarna rakt igenom hela palatset.

Åkallar läkande krafter

Vi började våra läkningsceremonier med att åkalla kraft och vägledning från källan av all visdom och från Gud. Det uppdraget vi fick var att gå rakt igenom hela palatset på den stora leylinjen och punktlåka flera ställen. Det väsen som skulle följa oss genom hela palatset var Kuan Yin (bilden), nådens och barmhärtighetens moder (Kinas motsvarighet till Jungfru Maria).



Utanför porten där Maos porträtt hängde fick vi till oss att porträttet skulle omslutas med nådens tårar. Även om jag personligen hade velat riva ner porträttet och elda upp det, så är det fantastiskt när den här energin kommer över en och man känner vad de goda krafterna kan åstadkomma. Vi gick vidare till nästa plats, ett större torg inne i staden, där kom det till oss att vi skulle balansera och lägga ner yin- och

yangsymbolen energimässigt på platsen.

Att det råder stark obalans i världen mellan yin och yang är hur tydligt som helst, i synnerhet i Kina, där flickor fortfarande inte står högt i kurs. På det här sättet fortsatte vi genom hela palatset. Den svåraste delen var de sista tre platserna. I slutet av palatset fanns den del där kejsarna hade levt loppa bland kvinnliga konkubiner. Den platsen var mycket svår att tona in på. Det har skett massakrer därinne som övergår ens vildaste fantasi. Män frossade i kvinnor och slängde dem som sopor när de var klara. På 1500-talet försökte till sist konkubinerna mörda kejsaren men förråddes. Straffet var inte nådigt - de slets i stycken och kastades ut över palatset. Inte nog med det - tio släktingar till varje kvinna avrättades och ytterligare tio gjordes till slavar.

Visualiserar kvinnlig styrka

Den dåvarande kejsaren var förmodligen inte helt och hållet vid sina sinness fulla bruk. Efter händelsen försökte han skaffa sig ett livselixir som skulle ge honom evigt liv. Han tillverkade det genom att samla in flera hundra flickbarn i undre tonåren för att samla in deras

”

Den kraft som kom över gruppen var så stark att mitt hjärta öppnades i fullständig hänförelse.



första menstruationsblod. Två dagar efter att han druckit det dog han (man kan undra hur många som sörjde hans öde). Det meddelandet som kom till oss på den platsen var att för vårt inre hålla bilden av renhet och styrkan hos kvinnan. Det var flera i gruppen som påverkades starkt av den här delen av ceremonin och vi fick uppamma stor kraft för att hålla oss känslomässigt utanför det vi var där för att göra.

Hela ceremonin var en enda resa genom historien tillbaka till alltings ursprung. När vi till sist kom fram till platsen där vi skulle genomföra avslutningsceremonin så kände jag hur oerhört

tacksam jag var för att jag fått vara med om det här enorma ögonblicket. Jag har alltid känt mig tudelad inför att gör dessa ceremonier offentligt, men där kändes det fullständigt naturligt.

Vi stod i ring runt en plats för rökelseceremonier i kejsarnas trädgård, mitt bland en massa leende kineser och åkallade hjälp för att slutföra ceremonin ordentligt. Den kraft som kom över gruppen var så stark att mitt hjärta öppnades i fullständig hänförelse.

När vi senare såg på bilderna från ceremonin så har första fotot ett stort ljussken över platsen, och på nästa bild så kommer det ner en ljuspelare

rakt in i centrum av gruppen. Tittar man närmare på bilden här ovan så ser man att det inte är solen, för skuggorna faller åt ett annat håll ...” ☺

Text: Agneta Nyholm Winqvist

Bild: Lise Gröstad, Martina K Svensson, James Jay, Lillemor Uggla, Per Frisk

Mer energi

Kontakt med Agneta Nyholm Winqvist:
www.nordic-fengshui.com
 E-post: info@nordic-fengshui.com

Nyhet!

Feng shui för Moder Jord – Lär dig att hela och läka energier

SPACE CLEARING KONSULTUTBILDNING 7 dagar:

| | |
|------------------------|------------------------------|
| Jordläkningsritualer | Kraftplatser |
| Space clearingtekniker | Befria jordbundna själar |
| Kvantfysikredskap | Förmödrarnas visdom |
| Vattnets dolda kraft | Kvinnosjälshistoria |
| Helig geometri | Sång, Dans, Skratt och Tårar |
| Ljudets alkemi | Gudinneyoga |



Agneta Nyholm Winqvist
 grundare av Nordic School of Feng Shui
 och författare till *Feng shui för svenska hem*

Nordic School of Feng Shui, Box 121, SE 871 42 Härnösand, Sweden ♦ Phone + 46 (0)611 75250 ♦ Fax + 46 (0)611-75151

www.nordic-fengshui.com