

Vaska fram fördold visdom

Informationen i boken "Akashaarkiven" har potential att förändra livet för alltid. Det säger författaren och shamanen Ernesto Ortiz om att få ta del av visdomen och den andliga världen i Akashakrönikan. Det ger en större förståelse för ens eget öde, det förflutna och framtiden och är ett ovärderligt redskap för healing.

Text Monica Katarina Frisk Bild PHOTOCREO Michal Bednarek (shutterstock.com) Foto Dinesh Sharma Fotokollage Åsa Östlund



Efter flera försök får Frees reporter kontakt med shamanen Ernesto Ortiz på Bali, där han är i full färd med att förbereda en treveckors retreat. Under hela vårt samtal ackompanjeras mina frågor och hans svar av det balinesiska fågellivet i omgivningen.

Ernesto Ortiz reser jorden runt i stort sett året om och berättar om visdomen i Akashakrönikans själsliga bibliotek och undervisar utifrån sin egen bok "Akashaarkiven - själens resa i det kollektiva medvetandet". Han har nyligen varit i både Frankrike och Egypten, där han hållit kurser.

- Genom Akashakrönikan har vi en chans att återupptäcka och integrera ens obalanserade inre till något helt. Det gör det möjligt för oss att titta djupt inåt och lära känna oss själva på ett nytt sätt.

REDAN SOM LITEN sexårig pojke fick Ernesto sin andliga kallelse. Men det skulle dröja till han var i trettioårsåldern när en vän gav honom en läsning, en så kallad reading, då han på allvar vaknade upp.

- Första gången mitt arkiv öppnade sig kändes det som en allomfattande kärlek flodade från denna sfär med ett varmt välkomnande. Jag visste att jag blivit berörd av en helig och mycket raffinerad energisk kraft. Jag kunde känna kärleken från mästare och lärare genom svaren jag fick på mina frågor. Jag fylldes av bilder och ord som gav genklang inom mig. Jag kände att andens essens var igång och där befann jag mig mitt i, som ett vittne.

Den upplevelsen blev till en välsignelse för Ernesto Ortiz när hela hans tillvaro raserades

av en orkan som drog in över Miami för över tjugo år sedan. Han förlorade sitt hem och tvingades bo i sin bil under en kortare tid.

- Men det förstörde inte min tilltro till livet. Arkiven blev min ledstjärna för hur jag kunde ta mig ur det hela och hur jag skulle kunna ta nästa steg framåt.

"Akashaarkiven är ett energifält som finns överallt i hela universum."

ERNESTO ORTIZ ÄR ÖVERTYGAD om att vi är medskapare i vårt eget liv. Han brukar säga att livet är som en pjäs. Vi är regissören och skriver själva manuset. Vi väljer aktörer som spelar vårt liv. Vi väljer också handlingen och slutet.

- Vi föddes med kunskapen om hur man talar hjärtats språk, känslornas språk. Låt oss omsätta dessa känslor i praktiken och agera. Vi måste tillåta hjärtat att vara öppet, fritt från rädslor och begränsningar. Öppet för att lyssna på hjärtats visdom och kommunicera med andra genom kärlekens språk, vänlighet, medkänsla, tolerans och acceptering.

Enligt Ernesto Ortiz är det många människor som numera vänder sig till Akashaarkiven för att få självinsikt, för ledning och få svar på frågor.

- Akashaarkiven är ett energifält som finns överallt i hela universum. De är omnämnda i

urgamla skrifter, som till exempel i sanskrit där akasha står för "himmel" eller "rymd" och är det stoff som allt består av.

Så vad är Akasha och hur kan man använda arkiven? Akashakrönikan är en registrering eller upptagning av själens avtryck sedan begynnelsen, förklarar han. Det är dåtid, nutid och möjligheten att öppna upp framtida händelser. Summan av alla våra erfarenheter och all kunskap vi förvärvat.

- Det finns många sätt att komma i kontakt med arkiven, precis som det finns otaliga sätt att ta sig från en stad eller land till ett annat. Man kan resa med cykel, buss, tåg eller flyga. Det beror på hur snabbt eller på vilket sätt du vill komma dit.

ERNESTO KALLAR ARKIVEN för själens bibliotek. Akashaarkiven kan ge oss en glimt av mönster vi har sedan tidigare eller trosföreställningar vi lever med.

- Om man vill förändra något i livet och se närmare på sin egen föreställningsvärld, så kan arkiven ge oss svar och vägleda oss till ett mer hälsosamt och fridfullt liv. Akasha hjälper oss också att leva i nuet, att vara fullständigt närvarande.

Det är klart att jag blir nyfiken på hur vi kan få tillgång till detta.

- Det finns en helig bön som ger oss tillgång till denna sfär omedelbart. Bönen hjälper oss att öppna dörren till den dimensionen eller tränga igenom den slöja som döljer arkiven till en början. Bönen är nyckeln för oss vanliga människor att kunna finjustera vår energi och vibration så att vi kan koppla upp oss till arkivens rike. När vi en gång fått kontakt med arkiven riktar anden in sig och vi leds till att ►



ERNESTO ORTIZ
är 63 år och född i Mexico
city. Han bor i ett hus i
Miami, USA men är sällan
hemma då han reser och
undervisar 11 månader om
året. Han har två vuxna
barn – en son, 34 år, egen
företagare i Miami, och
en dotter 32 år, sångerska,
som bor på Hawaii. Hans
hemliga talang är att han
spelar flöjt och har en för-
måga att älska ovillkorligt!

hämta eller ta del av den information som är mest värdefull för oss själva och andra.

Många människor har svårhanterliga och smärtsamma relationsproblem som kan hänga samman med ens familjedynamik eller tidigare liv. Ibland bär vi med oss dessa problem till slutet av våra liv. Ernesto föreslår att vi ska utforska orsaken och försöka hitta en lösning eller balansera ut det. Meditation är en användbar väg att finna orsaken.

- Akashaarkiven är ett redskap för healing. Informationen kan komma till oss i många former, i ord, bilder, förnimmelser och förståelser när våra känslspröt väckts och finjusteras.

IBLAND ÄR DET NÖDVÄNDIGT att skriva ett brev till den person som man har haft en konfliktfylld relation med, föreslår Ernesto.

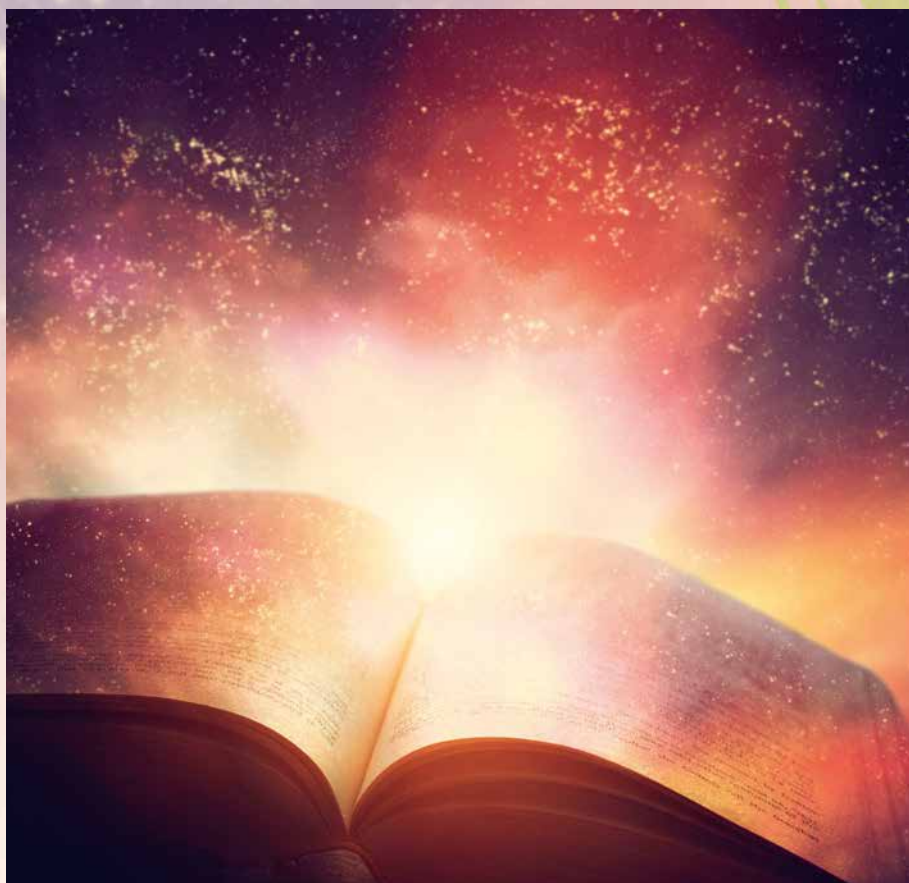
- Vi kan använda Akashaarkiven till detta och be mästarna och lärarna att vägleda oss till det bästa sättet att uttrycka sig. Att skriva ett brev tar oss genom en tanke eller en kedja av tankar och gör dem mer konkreta. Om brevet dessutom är präglad av Akashaarkivens energi och kärlekens rena essens och medkänsla, så är det den energin som förmedlas när kuvertet öppnas.

I boken skriver Ernesto vackert om hur förlåtelse kan vara en väg till inre frid.

- Att inte förlåta håller människor tillbaka och fryser dem i ett minne från det förflutna. Det gör hjärtat förhärdat och hindrar oss både från att kunna älska och bli älskad helt och fullt. Oförmågan att förlåta kan förmörka snart sagt varje relation vi har och hålla ens andliga utveckling tillbaka.

Enligt Ernesto Ortiz är förlåtelse i huvudsak ett beslut, att kunna släppa taget om förbittring och tankar på hämnd.

- Den eller det som sårade eller förolämpade dig kanske för alltid blir kvar som ett minne, men energiavtrycket av handlingen behöver inte vara det. Eftersom vi arbetar med energi kan helande ske med hjälp av Akashaarkiven, även om den här människan inte längre finns på jorden. Du kan förlåta denne utan att



Om man vill förändra något i livet och se närmare på sin egen föreställningsvärld, så kan arkiven ge oss svar och vägleda oss till ett mer hälsosamt och fridfullt liv.

ClearLife.se

Ditt välbefinnande på nätet

- superfood / raw food
- naturliga kosttillskott
- ekologisk hårvård
- ekologisk hudvård
- ekologiska yogamattor
- med mera ...

Kvalitet
Kunskap
Service

Bönen som kan öppna dörren till Akasha-kronikans arkiv

I boken beskriver

Ernesto Ortiz noggrant en ritual eller formel som ska följas innan man kan öppna sitt arkiv.

– Att bara läsa bönen rakt upp och ner ger inget resultat, säger Ernesto. Formeln måste följas för att energin mellan utövaren och arkiven ska aktiveras till fullo.

Var öppen för att ta emot energin. Känn skiftningen när energin försiktigt sjunker ner genom ditt kronchakra, som ett vattenfall eller flytande ljus som tränger in i kronan och sakta badar hela din kropp. Sitt i energin och ta emot. Det finns olika sätt att ta emot informationen på, som grundar sig i hur välutvecklade ens sinnen är.

För att öppna dina arkiv, repetera följande heliga bön:

"Jag ber Gud att han håller sin sköld av kärlek och sanning kring mig ständigt, så att endast Guds kärlek och sanning existerar mellan er och mig. Jag tillåter mina mästare, lärare och nära och kära att kanalisera genom mig, utifrån vilket rike det än må vara, för att säga vad de än önskar."

För att stänga dina arkiv, repetera följande:

"Jag tackar mina mästare, lärare och nära och kära för den information de har givit mig idag. Jag litar på att denna information har givits mig för mitt högsta goda. Amen."

I boken förklarar Ernesto Ortiz grundligt varje ordval, begrepp och formulering i bönen och vad de står för. Han klargör också syftet med den och vad bönen praktiskt leder till.

Utdrag ur boken "Akashaarkiven

– själens resa i det kollektiva medvetandet"

AKASHAKRÖNIKAN

Akasha står i sanskrit för "himmel" eller "rymd", och är inom esoteriken en tidskrönika som sedan skapelsens början automatiskt sägs registrera alla händelser i världsallett i en energimatrix, det vill säga ett register på en icke-fysisk existensnivå.

ursäkt handlingen. Förlåtelse ger frid och hjälper oss att gå vidare med livet.

ARKIVEN KAN INTE BARA hjälpa oss att förlåta andra utan också oss själva.

– Med hjälp av arkiven kan vi ta oss bakåt i tiden till en särskild händelse och som medveten och närvarande människa här och nu kan man be om förlåtelse för det man på grund av okunnighet åsamkade någon annan.

På så sätt kan arkiven vara ett redskap att balansera och självfrigöra energier som har varit ett hinder för harmoniska relationer, säger han.

När man öppnat Akashaarkiven får vi också tillträde till det som Ernesto kallar för utsikten eller överblicken.

– Det handlar om att kunna se på sig själv utifrån. Utsikten gör det möjligt att se saker som de verkligen är. När vi kommer åt utsikten börjar vi förstå oss själva, precis sådana vi är. Vi förstår också våra sinnesförmågor och de fenomen som finns omkring oss.

Att ställa frågor och få svar genom Akashaarkiven är som att sätta sig själv i vittnesbåset

eller i regissörens stol, säger han.

– Vi sitter med manuset i hand och kan med hjälp av utsikten och arkiven analysera vårt liv och skriva om hur vi vill leva från och med nu. Vi kan fråga oss själva: "Vad gör jag varje dag på ett medvetet plan för att bli bättre, vara till gagn, släppa taget om det förflutna, observera mig själv och bli klar över hur jag lever mitt liv?"

NÄR JAG BER ERNESTO om en övning som är enkel att ta till sig, svarar han att det finns inget bättre sätt att smälta och förstå den information vi får från Akashaarkiven än genom meditation. Att meditera eller sitta i stillhet kan leda utsikten till kristallklart fokus.

– Meditation är min medicin, utbrister han. Genom att sitta stilla i meditation kan vi förstå den information vi fått. Vi kan tömma våra sinnen från distraktioner som kommer i vägen och inse vilka ädelstenar vi får från mästarerna när vi har arkiven öppna.

– Och kom ihåg att utöva de tre D:na, som är disciplin, devotion (hängivenhet) och dedikation (engagemang), avslutar han. ☺

Plus mer

"Akashaarkiven – själens resa i det kollektiva medvetandet", Ernesto Ortiz (Vattumannen förlag 2016).

www.journey2theheart.com

Vinn!

Free lottar ut 5 ex av boken "Akashaarkiven – själens resa i det kollektiva medvetandet", i samarbete med Vattumannen förlag. Gå in på free.se och klicka på "Free utlottning". Skriv några rader om varför du är nyfiken på boken.



eco  baren
Healing & Organic Food

Raw Food
Vego, Makrobiotic
Wild Food

Drottninggatan 88



CENTRALBADET
1904
STOCKHOLMS BRUNNSBAD

Ayurveda, Detox
Colon hydrotherapy
TCM, Skincare...

www.centralbadet.se